

Newsletter Sept/Oct. 2020



Liebe Freunde, chers amis,

*Wir freuen uns sie wieder begrüßen zu können. Nous sommes ravis de vous revoir.
Voici notre programme culturel ! Hier ist unser Kulturprogramm!*



Carl Einstein, « penseur énergumène »

**(Georges Didi-Hubermann) - Conférence-spectacle à la Médiathèque
André Labarrère Pau - mardi 22/09/20 de 18h00 à 20h00**

Conférence proposée par « L'Association Carl Einstein - François Mazou, combattants de la Liberté » (Boeil-Bezing), en partenariat avec « L'Institut Heinrich Mann » et ALTER (UPPA).

Il y a 80 ans disparaissait Carl Einstein (né en 1885 à Neuwied en Allemagne), littéralement acculé à la chaîne des Pyrénées, poursuivi par l'envahisseur allemand parce que juif, après s'être rendu indésirable en Espagne en tant que combattant républicain. Le 7 juillet 1940 son corps fut retrouvé sur les bords du gave de Pau, à Boeil-Bezing : quelques jours auparavant, il avait trouvé refuge à l'abbaye de Lestelle-Bétharram, et il se serait jeté du pont de ce village vers le 5 juillet 1940. Depuis 1996 il existe une « Association Carl Einstein » dont le siège administratif se trouve à la Mairie de Boeil-Bezing. Son nom a été ultérieurement modifié en « **Association Carl Einstein - François Mazou, combattants de la Liberté** ». Carl Einstein fut écrivain, historien d'Art et scénariste, En 1935, il fut le scénariste, aux côtés du réalisateur Jean Renoir, d'un film néo-réaliste tourné en décors naturels avec, en partie, des comédiens amateurs, « **Toni** ».

La manifestation sera suivie, à 21h00, de la projection de « Toni », au cinéma Le Méliès.

**Ondine / France - Allemagne / 2020 / 1h30 / vostf / de Christian Petzold
avec Paula Beer, Franz Rogowski, Maryam Zaree (ours d'argent meilleure actrice
& grand prix de la critique internationale au festival de Berlin) - Mercredi 23/09/20 à
20h45 – au cinéma Le Méliès**

**Présenté par Mechthild Coustillac, Maître de conférence Université de Toulouse
Jean-Jaurès - En partenariat avec l'Institut Heinrich Mann –**

Ondine vit à Berlin, elle est historienne et donne des conférences sur la ville. Quand l'homme qu'elle aime la quitte, le mythe ancien la rattrape : Ondine doit tuer celui qui la trahit et retourner sous les eaux... Cinéaste ancré dans l'Histoire et le réalisme de son pays, (BARBARA, PHOENIX, TRANSIT), Christian Petzold choisit de s'écarter légèrement de cette ligne en revisitant le mythe d'Ondine dans un savant mélange d'exploration historique de Berlin et de petites touches oniriques.

**Concert à la Médiathèque André Labarrère - Samedi 3/10/20 à 11h00 –
Concert à l'Eglise d'Ogeu- Samedi 3/10/20 à 20h30 –**

Une sonorité sensible, une virtuosité raffinée, et un goût certain pour des programmes originaux sont les caractéristiques du duo formé par les pianistes Yseult Jost (France) et Domingos Costa (Portugal).

CONCERT ET PAROLES / THEME : la réunification allemande dans le contexte du rêve européen / L'unité allemande, la chute du mur de Berlin ont été des étapes historiques sur la voie de la réalisation du rêve européen : «Tous les hommes deviennent frères».

Ludwig van Beethoven (1770-1827) : Acht Variationen über ein Thema des Grafen Waldstein für Klavier zu vier Händen, WoO 67- Sonate für Klavier zu vier Händen, D-Dur, Op.6

Johann Sebastian Bach (1685-1750) : Wohl mir das ich Jesum habe - Schafe können sicher weiden
Wachet auf ruft uns die Stimme

Johannes Brahms (1833-1897) : 16 Walzer Op.39

