

Le pianiste Aurèle Marthan en concert à l'église pour la bonne cause

Né à Paris le 24 décembre 1986, le pianiste classique Aurèle Marthan a commencé l'apprentissage du piano à l'âge de 4 ans. Il poursuit sa formation au Conservatoire national supérieur de Paris et obtient un diplôme en musique de chambre. Il se produit en soliste et en tant que chambriste dans les principales salles de concert en France, en Italie, à Bruxelles, Londres, Vienne, en Allemagne, en Suisse, en Corée du Sud ou en Chine.

En concert à Pau ce 9 décembre avec le Conservatoire de Pau (Auditorium des réparatrices) et l'Institut Heinrich Mann (1) dont le président est l'Ogeulois Paul Selinger, Aurèle Marthan se produira gracieusement ce mercredi 10 décembre, à 20 h 30, en l'église d'Ogeu-les-Bains.

Bach, Schubert, Liszt...

Il offrira un concert solidaire au profit des associations POUR (Piémont Oloron urgence réfugiés) et HBS (Haut Béarn solidaire) avec le soutien de la municipalité d'Ogeu-les-



Paul Selinger (Institut Heinrich Mann), Jacques Gjini et Hugues Bories (HBS), avec Marc Oxibar, maire d'Ogeu. M.-C. B.

Bains, des Pianos Philippe et avec l'accord de la paroisse, notamment de l'abbé Jean-Marie Barennes, pour que ce concert puisse avoir lieu à l'église, qui sera chauffée.

Au programme de ce rendez-vous des compositions de Jean-Sébastien Bach, Ludwig van Beethoven, Franz Schubert et Franz Liszt. Parti-

cipation : 15 euros. Un pot de l'amitié sera servi à l'issue du concert à la Maison des associations.

Marie-Claude Rousseau

(1) Créé en 1988 à Pau, l'Institut Heinrich Mann s'est fixé pour but de promouvoir la culture et la langue allemandes, et entretenir le dialogue entre France et Allemagne.