

Littérature et concert au programme

Paul Selinger l'appelle « le rail du sud ». Ces liens entre l'Institut Heinrich Mann de Pau, qu'il préside, les instituts Goethe de Toulouse, Marseille, Lyon, la Maison de Heidelberg à Montpellier et l'association « Achtung Kultur » à Bordeaux, qui a comblé le vide laissé par l'institut Goethe, élargissent les offres de rendez-vous culturels de la structure paloise. La rencontre prévue avec Ingo Schulze ce mercredi 19 novembre, en est un exemple : c'est une suggestion de ce réseau. Écrivain né à Dresde, sur le territoire de l'ancienne Allemagne de l'Est, « il passe souvent les frontières » dans ses nombreux romans et essais, dont sept publiés chez Fayard, souligne Paul Selinger. L'ancien journaliste et dramaturge confronte dans son œuvre prolifique « le regard de l'est vers l'ouest et vice versa », observe encore le président de l'Institut Heinrich Mann.

« Des questions politiques »

L'écrivain sera ce mercredi 19 novembre à l'amphi de la Présidence de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA) pour présenter son dernier ouvrage : « De braves et honnêtes meurtriers », finaliste du Prix du livre à Leipzig en 2020. Installé à Berlin, il se replonge à Dresde, sa ville natale. A travers l'histoire d'un antiquaire passionné de littérature, d'abord apolitique avant de dériver vers des positions radicales, il « pose des questions politiques ». Il interroge les relations entre l'Allemagne de l'Est et de l'Ouest « après la chute du mur de Berlin ».

Littérature et ouverture culturelle restent des axes importants pour l'Institut Heinrich Mann, régulièrement présent au salon du livre de Pau. Il installera son stand au Palais Beaumont du vendredi 28 au dimanche 30 novembre et proposera ce jour-là une rencontre avec l'écrivain Harald Jähner,



D'est en ouest et vice versa, Ingo Schulze passe les frontières. Gaby Gerster

grâce à une collaboration avec le consulat d'Allemagne à Bordeaux. Il est invité dans le cadre des Rencontres littéraires « Les idées mènent le monde ». « Renaissance », le thème de cette année, va comme un gant à la fresque « Le temps des loups : l'Allemagne et les Allemands (1945-1955) », de l'écrivain allemand.

« La cerise sur le gâteau »

Cet « essai romanesque », ambitieux et fourmillant de témoignages, a été récompensé par le Prix Historia 2024 du meilleur livre d'Histoire. L'écrivain allemand y raconte les mutations de la société allemande après la fin de la Seconde Guerre mondiale. Une « ère de profonds changements » au milieu des ruines, décrit sa maison d'édition française Actes sud. « Comment l'Allemagne s'est remise sur pied », résume de son côté Paul Selinger : économiquement, humainement, politiquement... « La cerise sur le gâteau », c'est la présence au côté du modérateur Hans Hartje, professeur de littérature comparée à l'UPPA, d'Olivier Mannoni, traducteur de ce livre et aussi de « Mein Kampf », rappelle le président de l'Institut Heinrich Mann.

Le dernier rendez-vous de l'année sera le traditionnel concert solidaire de fin d'année. Le pianiste Aurèle Marthan a créé en 2013 le festival international de musique de chambre « Classic à Guéthary », sa ville natale à laquelle il a d'ailleurs consacré un album. Le concert aura lieu le mardi 9 décembre au conservatoire de Pau et le lendemain à Ogeu. Un concert au profit de l'association Piémont Oloron Urgences Réfugiés (Pour) d'Oloron, qui vient en aide aux réfugiés.

K. R.

Mercredi 19 novembre, 18 h, amphithéâtre de la Présidence de l'UPPA : rencontre avec Ingo Schulze pour son livre « De braves et honnêtes meurtriers ».

Dimanche 30 novembre, 15 h, Palais Beaumont, salle « Le réseau des médiathèques » au salon du rez-de-jardin : lecture-rencontre avec l'écrivain Harald Jähner pour son livre « Le temps des loups : l'Allemagne et les Allemands (1945-1955) ». L'Institut Heinrich Mann sera présent au salon du livre au Palais Beaumont du 28 au 30 novembre.

Mardi 9 décembre, 20 h, auditorium des Réparatrices à Pau (entrée libre dans la limite des places disponibles) et mercredi 10 décembre, 20 h 30, église d'Ogeu (participation aux frais 15 euros) : concert solidaire avec le pianiste Aurèle Marthan. <https://institutmann.org>