

Chers amis,

Déjà la rentrée ! Nous espérons que vous avez passé un été à la fois reposant, dynamique et ressourçant, et que vous abordez cette nouvelle année les batteries bien rechargées. Pour ouvrir cette saison en beauté, nous avons le plaisir de vous proposer **deux rendez-vous inédits ce mois-ci** : **une exposition consacrée à Hundertwasser**, créateur visionnaire qui a su franchir avec une créativité folle le pas entre architecture et écologie, et **un concert de jazz d'exception** porté par un trio de musiciens remarquables, qui saura ravir tous les mélomanes. Nous espérons que vous vous régalez et nous vous attendons nombreuses et nombreux pour célébrer ensemble cette rentrée culturelle. Que le plaisir soit avec vous !

L'équipe de l'Institut Heinrich Mann



David Friedman: vibrations
Oliver Potratz: basse
Tilo Weber: batterie

TRIO NEW PROJECT BY DAVID FRIEDMAN, TILO WEBER & OLIVER POTRATZ

Le 29 septembre à 20h, en partenariat avec la ville de Billère à la Médiathèque d'Este de Billère, l'Institut Heinrich Mann vous propose :

David Friedman, légende vivante du jazz, est l'un des vibraphonistes les plus influents de l'histoire de cet instrument. « Thursday » n'est pas seulement le premier album du tout nouveau Generations Trio de Friedman, mais aussi le tout premier album de son nouveau label Malletmuse Records.

Le Generations Trio est un exemple musical de communication intuitive et d'interaction intense, qui aboutit à un processus audible de création musicale, s'adressant directement au public qui l'écoute.

Ces trois générations, avec l'étoile filante **Tilo Weber** à la batterie, le sideman très demandé **Oliver Potratz** à la basse et le professeur de jazz à la retraite **David Friedman** aux vibes, développent un son de groupe étonnamment orchestral, qui est frais et branché, tout en étant fermement enraciné dans la profonde tradition du jazz.



EXPOSITION : DE L'ARCHITECTURE À L'ÉCOLOGIE – LA DYNAMIQUE CRÉATIVE DE HUNDERTWASSER - Du 30 septembre au 30 octobre 2026 – Pavillon de l'Architecture - 3, place de la Monnaie à Pau

Thème : Intelligence du vivant – Une immersion dans la dynamique créative de Hundertwasser au prisme de ses écrits.

En partenariat avec le Pavillon de l'Architecture et dans le cadre du festival INTELLIGENCES, l'Institut Heinrich Mann a le plaisir de vous présenter une exposition exceptionnelle consacrée à l'artiste et architecte visionnaire autrichien **Friedensreich Hundertwasser** (1928-2000).

Friedensreich Hundertwasser (1928-2000) : une créativité hors des sentiers battus

Et si, pour mieux comprendre Hundertwasser, nous entrons dans sa pensée à travers ses propres écrits ?

Marie-Hélène Hérault-Bibeau nous propose mardi 22 septembre à 18h au Pavillon de l'Architecture de découvrir la démarche créative de cet artiste hors du commun, son rapport à la nature, à l'architecture et à l'écologie.

À travers ses écrits, Marie-Hélène nous fait découvrir les idées, les engagements et la quête de liberté qui ont nourri son œuvre, et qui résonnent encore étonnamment avec les préoccupations d'aujourd'hui.



C'EST LA RENTRÉE POUR LES COURS D'ALLEMAND !

Préparez-vous, la reprise aura lieu le 30 septembre - 2, avenue Dufau à Pau

L'allemand, ça vous tente ? Keine Panik! Pas besoin d'être Einstein pour apprendre l'allemand ! Un peu de curiosité, une bonne dose de bonne humeur... et vous voilà parti.e pour « Guten Morgen », « Danke », « Wie viel Uhr ist es ? » et bien plus encore...

Envie de vous lancer ? Pour tout renseignement sur les cours d'allemand, contactez le 06 77 84 61 61